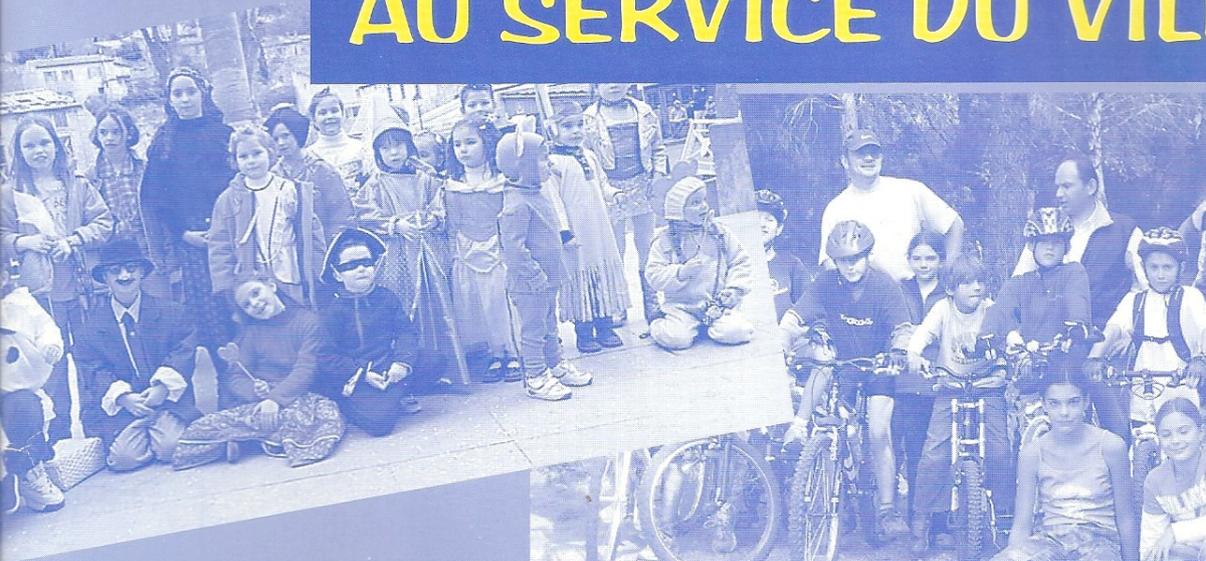


1965

40 ANS

AU SERVICE DU VILLAGE



Du foyer des jeunes
à l'Oustau de Vaucluse

2005





Le Mot du Maire et président d'honneur

Un village, si modeste soit-il, est riche de ce que l'on appelle pompeusement "son tissu associatif".

La diversité de l'offre associative ne peut que réjouir le Maire, et Fontaine de Vaucluse bénéficie, justement d'une palette d'associations qui devrait permettre à chacun de trouver son bonheur.

Mais quand une association a une extraordinaire longévité, le Maire est fier !

Né il y a 40 ans, le Foyer Laïque, devenu Foyer des Jeunes et d'Éducation Populaire, puis nommé "Oustau de vaucluso", a passé les années sans jamais relâcher son activité, avec une offre de sections toujours plus grande et des animateurs encore enthousiastes. Un noyau de fidèles admirables est passé du statut "d'enfant" à celui de "senior", au sein même du "Foyer".

Bien sûr, durant toutes ces années, le FJEP n'a pas manqué de susciter quelques réticences, parfois de la suspicion, souvent de la jalousie, mais n'est ce pas là le lot habituel de toute institution qui "marche" ?

Cet anniversaire est pour moi l'occasion d'exprimer mon admiration et ma reconnaissance à tous les bénévoles qui se sont unis ou succédés pour que brille cette association ouverte à tous, très éclectique et capable d'animer notre village, autant pendant les mois "creux" d'hiver que pendant la saison estivale.

Bravo au "Foyer des Jeunes - Oustau de Vaucluso", bon anniversaire à tous ses membres et inévitablement, LONGO MAI !!

Christian TALLIEUX.

Le mot du Président d'Honneur Fondateur

Le Foyer laïque de Jeunes et d'Éducation Populaire de Fontaine de Vaucluse : De l'école de la République à l'éducation permanente, un outil exemplaire, une expérience humaniste réussie ?

Installé dans les locaux désaffectés, à l'école, et aménagé par les jeunes eux-mêmes, le Foyer proposait des activités de loisirs culturels, de plein air et de sport, dans de nombreux ateliers. Il permettait à l'esprit de la coopérative scolaire de perdurer, et, progressivement allait prendre en charge toute l'animation du village. On assista au renouveau des fêtes disparues : le carnaval, la Saint-Jean, la grande soirée de fin d'année, on créa des concours de boules, de belote, métamorphosa la fête locale ; en associant les enfants, les jeunes et les adultes dans des festivités fraternelles, c'est tout le village qui rayonnait d'une âme nouvelle.

Encadrés par une équipe de militants laïques déterminés, les adolescents apprirent au Foyer à se prendre en charge à devenir des hommes et des femmes responsables. Le Foyer se voulait une école de démocratie ; il pratiquait une éducation populaire ne visant ni l'élite ni la spécialité, sa démarche était globale : assurer l'épanouissement de l'individu, dans tous les domaines, dans un esprit fraternel, au sein de nombreux ateliers bien équipés : photos, ferronnerie, céramique, aéromodélisme, bibliothèque, activités de danses, de télé, de chant, de musique, sorties de canoë, de cyclo, de voile, de ski, d'escalade, séjours à la mer ou à la montagne, rencontres inter-clubs et de la ligue de l'enseignement, fêtes départementales de la FOL, etc... Cette riche palette d'activités promut et développa chez nos jeunes un éclectisme propice à une ouverture d'esprit, à un épanouissement personnel certain ; mais quarante ans après, c'est eux qui peuvent conclure et dire si l'expérience était passionnante et le but atteint ?

Pour ma part j'aurai une pensée émue pour tous les pionniers, aujourd'hui disparus, qui se sont investis sans compter, ont apporté leur pierre pour amener avec enthousiasme un peu de fraternité dans notre village, une tâche exaltante.

Christian GALY.

Le mot du Président

Faire battre le cœur du village au rythme de l'association, voilà la pari que le foyer s'était fixé dès les premières heures de son existence.

L'objectif de l'époque est, aujourd'hui, devenu pérenne grâce à la capitalisation de toutes les activités et animations reprises ou ressuscitées. C'est grâce à l'action de tous, les pionniers et les contemporains, surtout à ceux qui peuvent prétendre être les deux à la fois, et à ce bénévolat si souvent dénigré que notre association a pu naître et grandir pour arriver aujourd'hui à cette sérénité et cette plénitude qui caractérisent les organismes dans la force de l'âge.

Aujourd'hui, présente dans de nombreux domaines culturels et sportifs, notre association, affiliée à la fédération des oeuvres laïques depuis sa création, propose à ses adhérents un grand nombre d'activités gratuites et rythme la vie du village au gré de ses animations publiques et traditionnelles. Ecole de vie dans la droite lignée de l'éducation permanente des débuts du foyer grâce à de nombreuses activités tournées vers la jeunesse, l'Oustau accueille aujourd'hui de nombreux jeunes du village et les préparent à assurer demain le relais de ce flambeau associatif qui est l'essence même de la vie d'un village.

De 1965 à 2005, notre mode de vie a beaucoup changé tout comme les habitudes et les moeurs, mais l'Oustau de Vaucluso a su évoluer avec son temps pour rester durant ces nombreuses années et, je l'espère, pour de nombreuses années encore, l'âme de notre village.

ADMINISTRATION

Président d'Honneur-Fondateur : Christian GALY

Président d'Honneur : Christian TALLIEUX

LES PRÉSIDENTS

1964 / 1970

Clément COURSANT

1970 / 1974

Marcelle DOMINICI

1974 / 1980

Christian GALY

1980 /

Claude DEBAYLE

Fondé le 26 novembre 1964 et enregistré en préfecture le 16 janvier 1965 sous le n° 2535, le "Foyer des jeunes", de sa vraie dénomination "foyer de jeunes et d'éducation populaire devenu "Oustau de Vaucluse", foyer culturel et multisports en 1992 compte aujourd'hui dans ses rangs 230 adhérents dont 70 jeunes de moins de 16 ans.

L'association grâce à ses bénévoles anime notre village tout au long de l'année, en organisant des soirées de variétés, le carnaval, la fête de la musique, le feu de la Saint-Jean, des animations durant le festival de la Sorgue, des courses cyclistes, des concours de pétanque et de tarots, etc...

En outre, l'Oustau possède en son sein 13 sections culturelles ou sportives qui permettent aux adhérents de s'adonner à leurs passion favorites gratuitement.

Cyclisme "Vé l'Oustau", Musique "Le Coutchos Big Band" et les "Baladins de l'Oustau", Football, Couture, Bibliothèque, éveil à la danse, Gymnastique et remise en forme, Pétanque, Tarot, Théâtre "Les Baladins de l'Oustau", section Parents d'élèves avec un centre aéré estival.



Emblème créée par
Daniel HELMER en 1965



Depuis le 1^{er} mai 1981, l'Oustau possède son propre site internet où vous pouvez retrouver résultats, infos, archives, photos, compte rendu, etc...



ANIMATION DU VILLAGE

LA FÊTE DE LA MUSIQUE

Chant choral des enfants en 2002



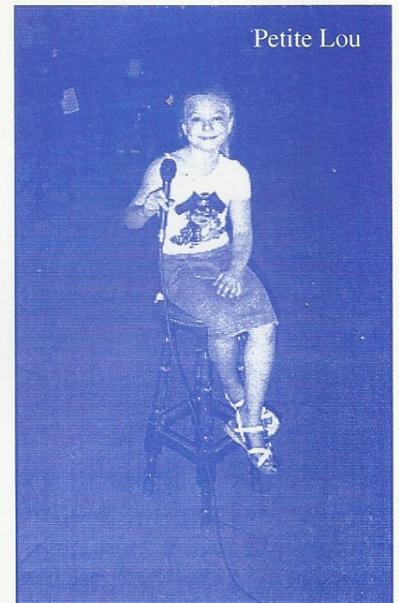
Autour de la passion, de la recherche et de l'improvisation "**Faites de la musique**" est devenu le sésame du partage de cet art pour des millions de musiciens amateurs, chanteurs, compositeurs qui rencontrent sur scène, souvent pour la première fois, un public.

En cette année 2005, pour cette

24^{ème} édition officielle de la fête de la musique, l'Oustau en sera à sa 15^{ème} célébration (la première fête organisée par l'Oustau a eu lieu en 1991). Célèbre grâce à des animateurs venus des quatre coins des environs du village à ses débuts vauclusiens en 1991, la fête aujourd'hui s'est recentrée sur le village et sa jeunesse, les passionnés extérieurs étant toujours les bienvenus.

Grâce au dynamisme des différentes sections musicales ou de danses de notre association, tels les "Baladins", le "Coutchos Big Band" ou les sections gymnastique et danse et au bénévolat des animateurs et des responsables, le spectacle de la fête de la musique arrive désormais à se suffire à lui-même en n'utilisant quasiment que les acteurs de l'Oustau.

Petite Lou



Chaque année au soir du 21 juin, sur le parvis de la mairie et devant un public nombreux, installé sur la place de la Colonne, garçons et filles du village, quelque soit leur âge ou la qualité de leur prestation, s'adonnent avec plaisir à leur passion commune "**la Musique**".

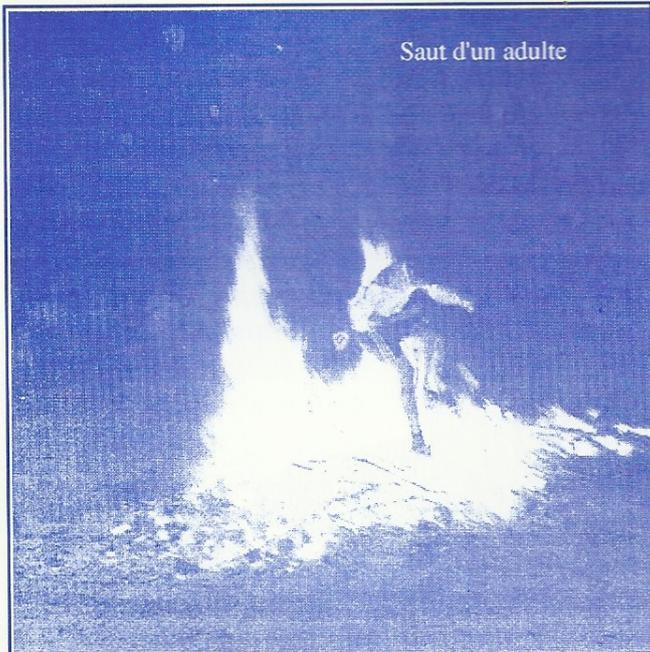
Le public





LE FEU DE LA SAINT JEAN

Les origines de la fête de la Saint Jean Baptiste remontent aux peuples païens, qui en des temps immémoriaux célébraient déjà le solstice d'été. Le 24 juin devenait l'occasion de se réunir autour d'un feu de joie, symbole de la lumière qui est son apogée en cette période de l'année (solstice d'été le 21 juin).



Saut d'un adulte

Les anciens disaient que le 24 juin, il ne devait absolument pas pleuvoir, car c'est là que débute le cycle de la fenaison et des moissons, qui permet d'engranger les réserves de nourritures pour passer l'hiver.

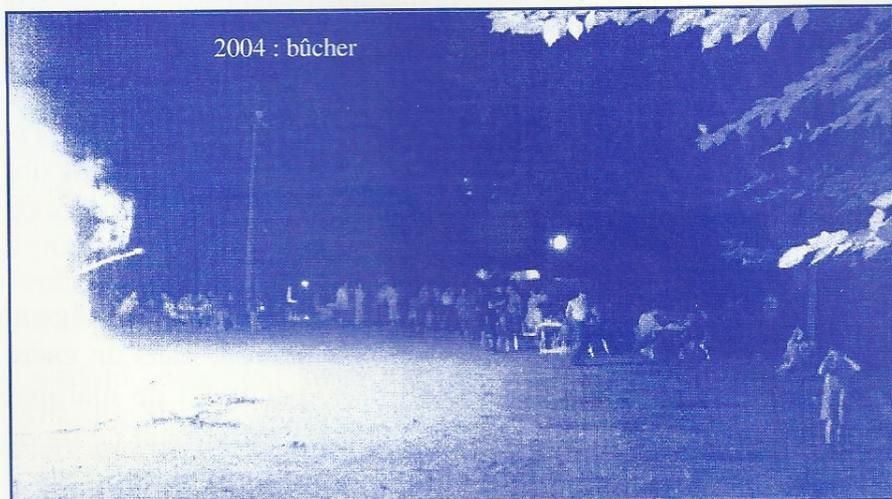
Le vieux sens du rite protecteur et de promotion de la fertilité a plus ou moins été oublié. C'est avant tout une occasion de faire la fête, de se rassembler, de fraterniser dans une ambiance agréable et un cadre champêtre.

Et le fait de se retrouver ainsi entre amis, tout comme les rites ancestraux, a certainement des vertus guérisseuses à bien des maux. On en mettra sa main au "feu"....

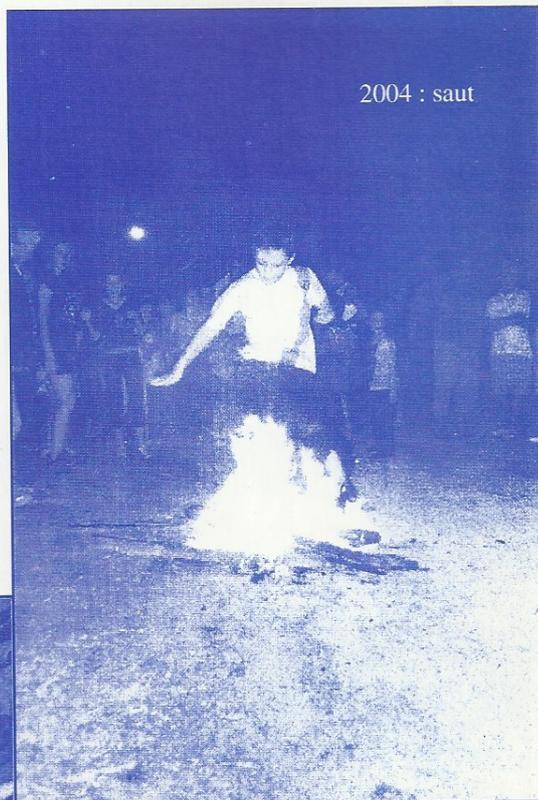
Un ethnologue américain (Malinowski) a dit un jour : "tout ce qui survit change de fonction, la forme reste, mais le sens change...".

L'organisation du feu de la Saint Jean est reprise par le foyer, dès sa création en 1965.

D'abord à la grand-terre, puis à la ferraille, et aujourd'hui au boulodrome, la tradition a résisté au temps pour le plus grand plaisir de tous.



2004 : bûcher



2004 : saut

L'organisation a beaucoup évolué en quarante ans, et l'Oustau de Vaucluse propose maintenant un défilé musical, un apéritif et un buffet champêtre, un feu d'artifice et le traditionnel bûcher de la Saint Jean avec buvette et musique.



La course de garçon de café

Depuis des temps immémoriaux, le Foyer-Oustau organise la course des garçons de café du village en période estivale, actuellement le lundi de la "vote" à 17 heures.

Tous les loufiats (es) ou cuistots (es) de tous les restaurants et hôtels de Fontaine ont participé au moins une fois le plateau à la main, à cette course à handicaps autour de la Colonne.

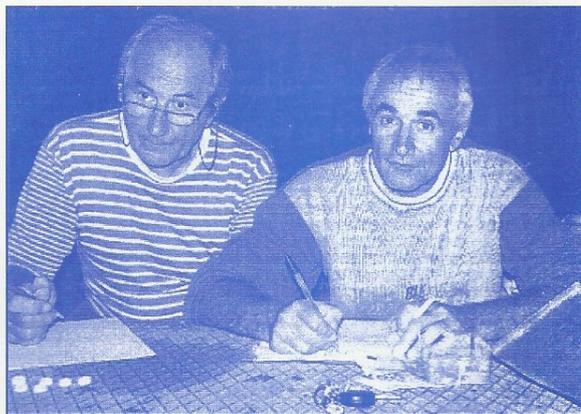
C'est dans le début des années 70 que la première course a vu le jour, avec à ses débuts plus de quarante participants. Bon nombre de participants se sont d'ailleurs particulièrement illustrés remportant trois fois le trophée tant convoité.

Cette manifestation jeune de plus de trente ans fait toujours recette et fait désormais partie intégrante de la fête votive du village, pour le plus grand plaisir des touristes et des autochtones, avec son speaker presque inamovible tout comme ses commissaires et ses organisateurs.

Les Concours de pétanque

Datant au moins de la même époque que la course des garçons de café, les concours de pétanque et de belote familiaux du Foyer-Oustau continuent à animer les jeudis soirs estivaux du village.

Depuis sa création, notre association a toujours organisé des concours de boules, de belote ou de tarot ouverts à l'ensemble de la population de Vaucluse.



Les responsables actuels du concours de pétanque



Ces concours destinés en priorité aux amoureux-amateurs de cartes ou de pétanque, se veulent des moments de plaisir où l'important est bien plus de participer que de gagner.

On joue en équipe tirée à la mêlée sans limite d'âge ni de sexe, en quelque sorte en famille, dans un cadre bucolique avec comme principal souci de marquer quelques points qui serviront au classement de fin de saison pour le traditionnel challenge "d'outre Sorgue".



ANIMATION DU VILLAGE

CARNAVAL

A la mi-carême, la tradition veut que, pour fêter la sortie de l'hiver, l'on balaye toutes les misères dont il a accablé le bon peuple et que l'on glorifie le renouveau.

Pour certains villages de Provence, c'est encore l'occasion de réjouissances populaires, de feux de joie et de débordements. On sort le "Carmentran" (carême entrant), personnage fait de carton pâte, de fil de fer, de paille et d'oripeaux. Après l'avoir accusé et rendu responsable de tous les maux des habitants, de l'écolier jusqu'au maire, tous joyeusement travestis, le jugent sur la place publique, sous la houlette du procureur. La sentence est toujours la même : "Carmentran est coupable, il doit être brûlé !"



2002 - la préparation des andouillettes



A Fontaine de Vaucluse, le jour de mardi gras, la tradition voulait que l'on parte manger "sur l'herbe" l'andouillette. Chacun partait à pied, en famille, vers les vergers de Bondelon, des Gâches et même sur plaine, pour déguster ce modeste repas sur les braises du chêne.

Le carnaval lui-même, c'est à dire la fête défilé et carmentran, était tombé en léthargie dans les années 60 avant que le foyer ne le fasse revivre dès 1965.

Aujourd'hui, grâce à notre association,

la tradition est maintenue sur la place de la Colonne où l'on peut déguster l'andouillette et la caillette le jour du carnaval, organisé par l'Oustau de Vaucluse. (Un certain nombre de vaclusiens continuent à manger sur l'herbe le jour de mardi gras...)





2004 et le 700^{ème} anniversaire de la naissance de Pétrarque



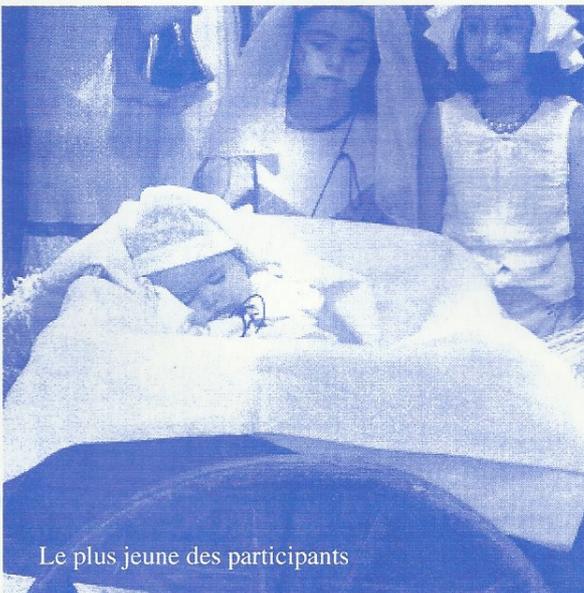
Durant plusieurs mois, les Baladins de l'Oustau n'ont pas ménagé leur peine pour préparer la journée historique du 700^{ème} anniversaire de la naissance du poète Francesco Petrarca, naît à Arezzo le 20 juillet 1304, mort à Arquà Petrarca et qui a passé une bonne partie de sa vie à Fontaine de Vaucluse où il a écrit ses plus belles oeuvres.

Le défilé médiéval, avec ses costumes et son organisation, a nécessité un travail gigantesque (mais bénévole bien sûr) du petit groupe de tête des Baladins qui a été récompensé par une adhésion sans réserve des autres membres de l'Oustau et des habitants du village.

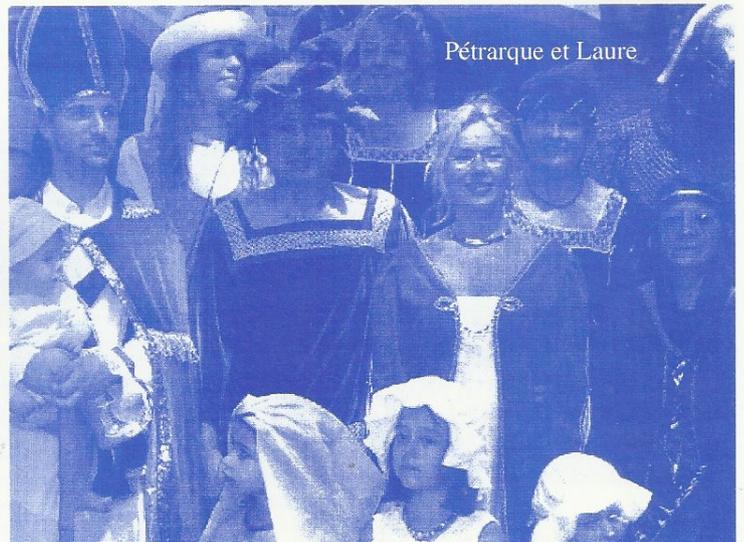
Au final c'est un défilé médiéval fort d'une quarantaine de personnes qui a déambulé dans les rues du village du

matin au soir (le final se faisant à la lueur des torches). De l'archevêque aux hommes d'armes, des plus jeunes aux plus âgés, la bande aux Baladins a ainsi animé toute la journée cette manifestation exceptionnelle. A la demande de ses mêmes Baladins, bon nombre de commerçants avaient eux aussi revêtu le costume du 14^{ème} siècle, donnant à tout le village une senteur médiévale sensible avec des dames magnifiquement parées rendant ainsi un vibrant hommage à l'amour de François pour Laure.

Venus d'Arquà Petrarca (ville jumelle) "les Cavalieri della Rocca" n'ont pas hésité à se joindre à la troupe avant de donner une brillante exhibition de combat à l'épée sur l'échiquier géant qui venait d'accueillir une partie terrible entre reine et roi (ou Laure et Pétrarque) avec des pièces vivantes et costumées jouées par les jeunes des écoles du village.



Le plus jeune des participants



Pétrarque et Laure



LES SOIRÉES DE NOËL

Nostalgique du groupe artistique qu'il avait dirigé durant de longues années, notre premier président Clément Coursant remet au goût du jour les soirées de variétés dès la première année d'existence du Foyer en 1965.

Tout le village participe soit sur scène soit dans la salle. Selon les années ce sont 2 voire 3 soirées qui voient le jour. C'est un travail colossal où le président et un tout jeune musicien André Morenas, toujours présent au piano, donnent toute la mesure de leur dévouement.

De très nombreuses générations de vauclusiens ont brûlé les planches et sont devenus quelques instants des vedettes du music-hall grâce à ce spectacle qui perdure depuis 40 ans.

Rares sont ceux dans le village qui ne conservent pas un souvenir ému d'une pièce ou d'une chanson jouée

ou chantée avec un trac incommensurable devant ce tout Vaucluse qui nous fait à cet instant là, si peur.

Aujourd'hui, 40 ans plus tard, les soirées sont toujours là.

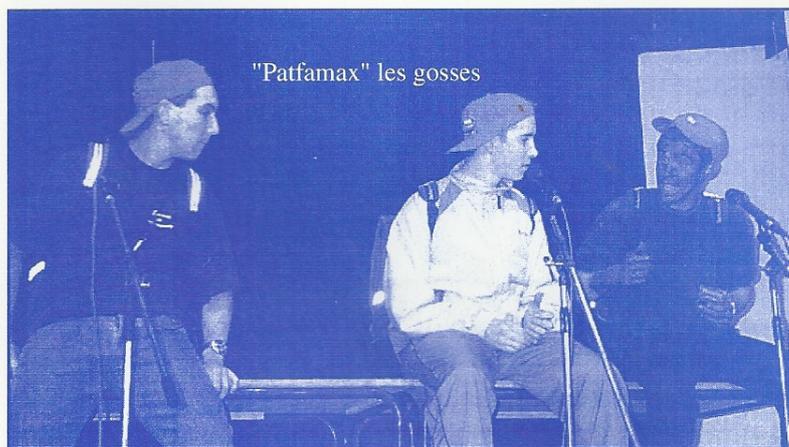
La technique a changé, le CD Karaoke a remplacé le piano de Dédé, la sonorisation ne ressemble plus en rien à celle des années 60, mais la passion qui anime ceux et celles qui se produisent sur scène n'a pas pris une ride.

Le groupe artistique qui se nomme maintenant "Les Baladins de l'Oustau" vient de renaître de ses cendres grâce à une équipe féminine dynamique à souhait emmenée par le tandem des responsables les "Morenas's family".

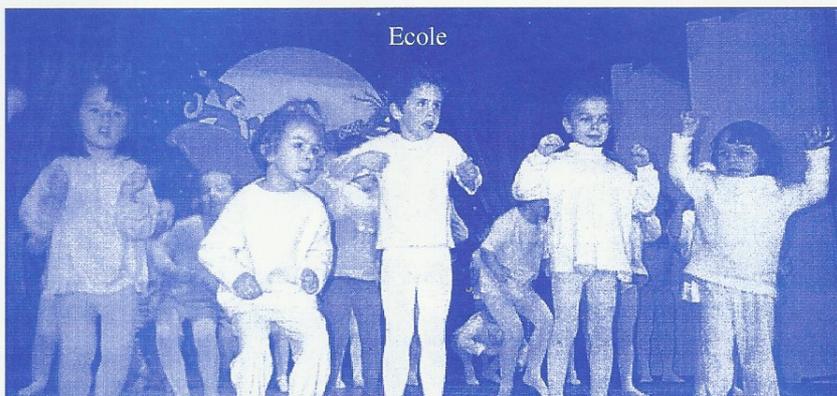
Toutes les sections de l'association contribuent à la réussite de la soirée.



Les premières soirées de 1965



"Patfamax" les gosses



Ecole



Les Baladins de l'Oustau

Le groupe artistique des "Baladins de l'Oustau" est né en 2003 suite à une embellie de la section théâtre de l'Oustau de Vacluso.

C'était le "dada" de notre premier président Clément Coursant dit "Clem's" qui avait créé un groupe artistique bien avant que le Foyer-Oustau n'existe. Il doit être certainement très heureux de voir que la passion et l'amour du music-hall sont restés bien ancrés dans notre village.



Les premières soirées de Noël entre 65 et 68

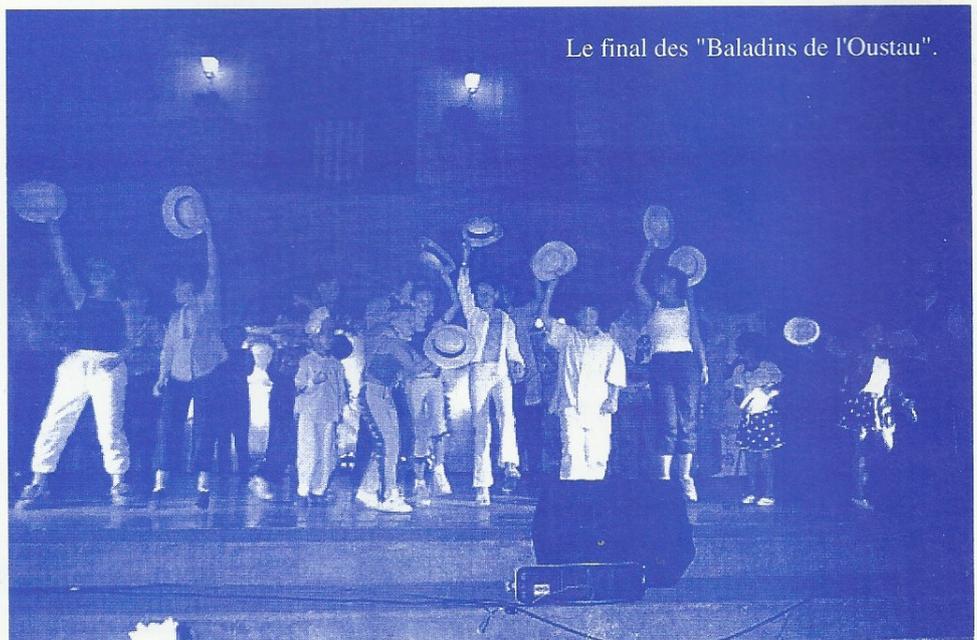


Les Baladins en 2004

Des plus petits aux plus grands et ce depuis 1965, bon nombre de Vaclusiens et de voisins ont brûlé les planchers de la scène de la salle des fêtes de Fontaine pour la traditionnelle soirée de Noël organisée par l'Oustau.

Sous l'impulsion de trois membres très dynamiques, les membres de l'association et de la section théâtre sont passés d'une représentation unique pour Noël à une série de galas estivaux à l'intérieur de nos frontières (Fontaine de Vaucluse) et à l'extérieur.

Ces galas ont permis de fédérer un groupe solide d'artistes qui n'ont d'amateur que l'amour qu'il portent à cette passion pour ainsi faire naître "les Baladins de l'Oustau".

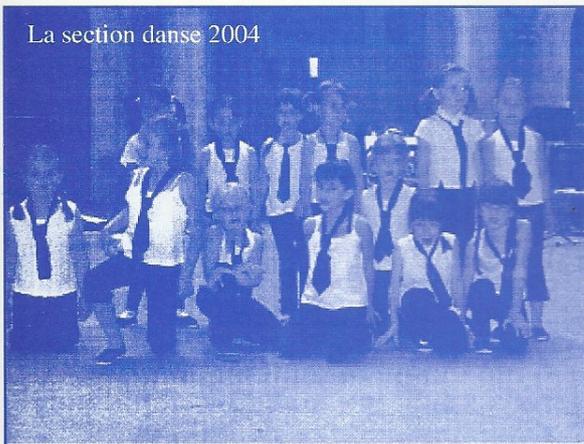


Le final des "Baladins de l'Oustau".



ÉVEIL A LA DANSE

La section danse 2004



La jeunesse qui fait partie intégrante de l'Oustau de Vaucluso a droit de cité dans l'association et notamment au niveau de la danse. Depuis plusieurs années les "petits rats" en herbe, sous la houlette de plusieurs animatrices bénévoles qui se sont succédées, s'initient à cet art immuable qui a traversé tous les âges.

Outre bien sûr les répétitions-entraînements qui donnent beaucoup de travail, les danseuses se produisent à chacune des représentations données par l'Oustau comme la soirée de Noël, la fête de la

musique ou les galas de variétés.

Cette section fonctionne hebdomadairement par séance de deux heures et est destinée aux enfants d'âge compris entre cinq et huit ans.

Elle est dans la continuité des animations de danse de toutes sortes qui se faisaient depuis la création du foyer sans être particulièrement structurées. Ces ébauches de chorégraphie improvisées par les jeunes eux-mêmes et que l'on retrouvait dans les danses des "petits" ou des écoles à la soirée de Noël. Une section danse-majorette avait même vu le jour dans les années 70 pour accompagner le "coucher vauclusien".



Les majorettes

GYMNASTIQUE D'ENTRETIEN ET REMISE EN FORME

Fame 2004



D'abord dispensé dans la salle des fêtes, faute d'un local adéquat, la gymnastique d'entretien a pris son premier envol en 1980.

Après de longues années de léthargie, la section

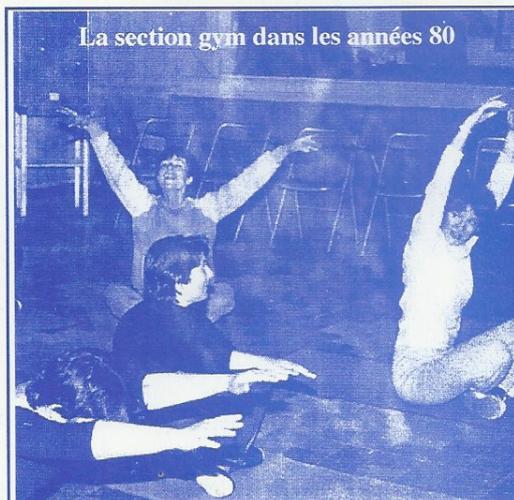
vient de renaître

de ses cendres en 2004.

La section accueille tous les mardis soirs à 20 heures une vingtaine de pratiquants à majorité féminine pour une longue séance de mise ou remise en forme de step et autre stretching.

Pour sa première année de renaissance, la section a déjà donné une preuve de sa vitalité lors de la soirée de Noël 2004 en présentant une danse rythmique sur les accents de "Fame".

La section gym dans les années 80





LES PARENTS D'ÉLÈVES DE L'OUSTAU

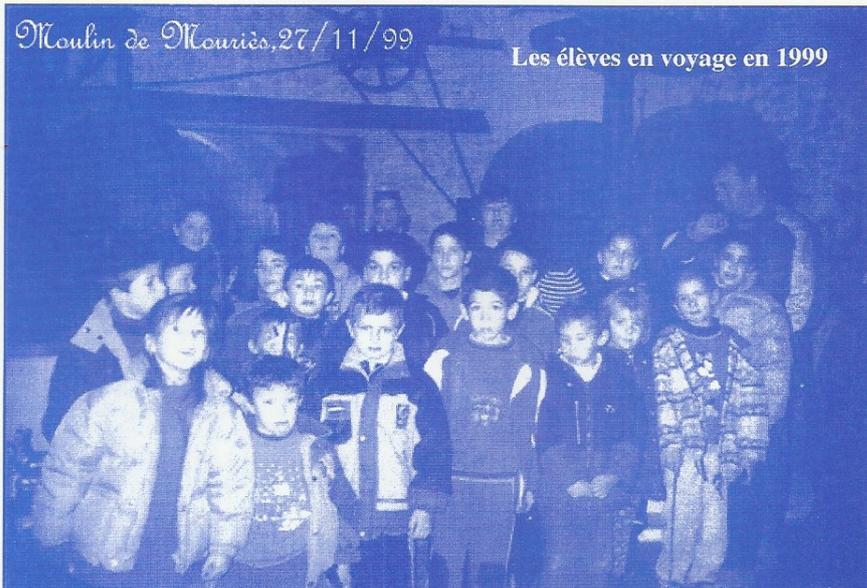
La section parents d'élèves a pour but comme son nom l'indique de s'occuper des élèves des écoles du village. Elle organise chaque année des sorties pédagogiques ou des promenades découvertes ainsi que toutes sortes d'animations tournées vers les enfants.

Présente au sein du Foyer-Oustau depuis sa création, cette section quasiment autonome est le trait d'union entre l'école et l'association, elle permet aux élèves d'avoir, dès leur plus jeune âge, un pied dans l'animation du village et le bénévolat. En symbiose avec toutes les autres sections, elle permet une première approche sur le sport, la culture et le sens du don de soi.

En quarante ans de bons et loyaux services, certains parents sont devenus grand-parents, mais la relève a assuré

Moulin de Mouries, 27/11/99

Les élèves en voyage en 1999



LE CENTRE AÉRÉ



Centre aéré dans les années 70

Structure mise en place au début des années 80 pour venir en aide aux parents travaillant durant les vacances, le centre aéré est aujourd'hui victime de son succès et de la législation qui impose un nombre limite d'enfants par monitrice. Avec le nombre voulu par la loi, le centre continue à fonctionner chaque année durant les deux mois de vacances dans les locaux de l'Oustau avec le personnel mis à disposition par la mairie.

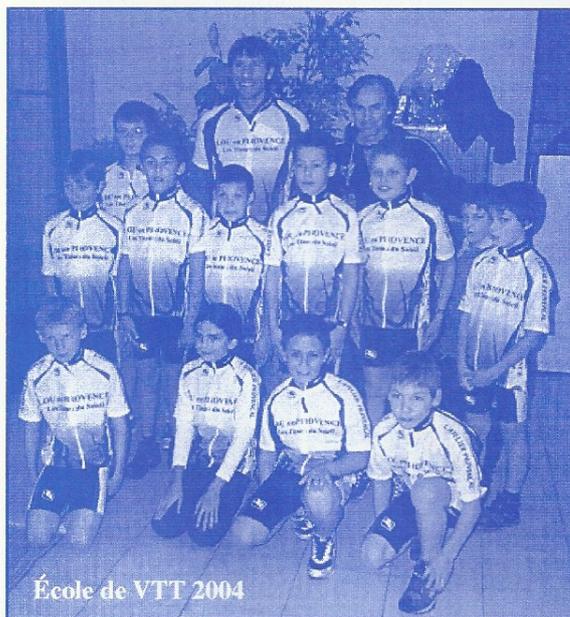
De nombreuses animations sont au programme des enfants, équitation, piscine, mini-golf, pique-nique, jeux divers, film vidéo, activité de plein air, etc...



Club des jeunes

Tourné vers les jeunes dès sa création, l'association a connu une période "vieillissante" dès lors que les premiers adhérents adolescents de l'époque sont devenus adultes. Le renouvellement de cette couche jeune, du fait de l'évolution des moeurs et de la vie, ne s'est pas fait de façon naturelle et automatique, il a fallu traverser de longues années de vie végétative avant de redonner le goût de la vie associative à la jeunesse, au travers de sections plaisantes et dynamiques.

Aujourd'hui, avec 101 adhérents de moins de 30 ans (soit 45 % de la population de l'association) dont 70 de moins de 16 ans, on peut affirmer sans crainte mais avec fierté que le Foyer de l'Oustau reste jeune.



MUSIQUE



SECTIONS

C'est en 1965, peu après la création du Foyer des Jeunes et d'éducation populaire, que la première fanfare voit le jour. Forte de 15 jeunes et entourée de quelques adultes (Christian Galy et Rodolphe Morel), tous issus du village, la petite fanfare se forme sans gros moyens, récupérant les instruments dans les familles musiciennes du village, puis débute "en fanfare" le lundi de la fête votive 1966 en défilant jusqu'au parking de la ferraille où se tire alors le feu d'artifice.



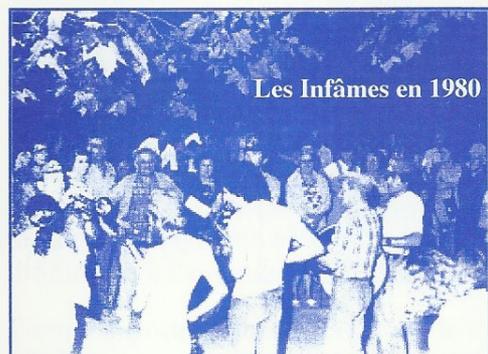
Il faut donc trouver un nom à cette formation musicale dont la tenue (pantalon bleu marine, chemise et casquette blanche) à la charge de chaque musicien, sauf la casquette de chez "Coco Benoît" dont la célèbre devise "mieux qu'un toit les chapeaux Benoît" a fait le

tour du monde, ressemble beaucoup à toutes les tenues de fanfare de l'époque.

Si la tenue s'apparente beaucoup aux formations du coin, il ne reste plus qu'à se démarquer par le nom en prenant le contre-pied de l'époque qui voit fleurir un peu partout des "Réveils" (Réveil de Cheval-Blanc, Réveil Orangeois, etc...). Ainsi naît le "**Coucher Vaclusien**"



Les Coutchos en 1975



Les Infâmes en 1980

Le répertoire change au fil des années suivantes, devient plus latino, la quasi-totalité des jeunes du village de l'époque (1966/68), passe à un moment ou à un autre dans la rythmique (pas toujours rythmée) de la fanfare qui est devenue une "Bandas". Les rythmes brésiliens ont remplacé les marches militaires et le "**Coucher Vaclusien**" devient "**Los Coutchos**".

Après quelques années de repos, "Los Coutchos" reprendra du service dans les années 75 avec une dizaine de musiciens autour des mêmes éléments de base que la fanfare de 65.

Pendant une quinzaine d'années, "Los Coutchos" se produit à la demande et gratos, dans les manifestations du foyer, de la Fol et d'autres associations amis (Cadenet, Saint Saturnin, Rasteau, etc...), et le répertoire tourne à la chanson grivoise pour ne pas dire paillard (le saxo ou la trompette ne diffusant pas les paroles), les répétitions sont inexistantes, la musique est littéralement exécutée, Los Coutchos change même épisodiquement de nom pour coller à la réalité de sa musique, "**Les Infâmes**" arrivent.

En 1989, Los Coutchos (ou les Infâmes), réduit à 4 ou 5 éléments, recrute dans le village auprès des jeunes fréquentant l'école de musique de l'Isle, le groupe s'épaissit, repart dans le rythme salsa, se rapproche du style "Peña" et devient "**Los Coutchos II**".

De fil en aiguille, de croches en double-croches, de musiciens amateurs mais passionnés, en musiciens patentés, grâce à l'apport de renforts des villages environnants, avec l'apport de quelques instruments électro-acoustiques, avec un répertoire s'orientant désormais vers les standards du jazz ou de la variété et le style (mais seulement le style grand orchestre, "Los Coutchos II" devient en 1996 : "**Le Coutchos Big Band**".



Los Coutchos II - Isle en 1992



Le Coutchos Big Band



SECTIONS

COUTURE

Depuis plus d'une décennie, une vingtaine de dames sont inscrites à la couture, section qui comporte en outre, de la peinture sur soie ou sur verre et d'autres activités (sortie pédestre, etc...). Ces 20 participantes très assidues, ont une activité très soutenue avec les réalisations couture, peinture sur soie, tricot, broderie, pâtisseries dégustées à 16 heures accompagnées du petit café de rigueur.



La section couture s'est engagée au côté de Robion pour le téléthon 2003.
Le défi : 2800 lacets multicolores tricotés.

Chaque année plus nombreuses, la pièce de l'Oustau dédiée à la couture le lundi risque, à terme, de se trouver trop petite pour accueillir nos cousettes. Cela prouve la vitalité de la section et cela, grâce à l'aide apportée par les spécialistes en couture et peinture sur soie, en broderie et autres activités de l'aiguille. une ambiance sympathique qui apporte à chacune un réel moment de détente.

BIBLIOTHÈQUE

De prime abord, porposée avec des livres offerts par des participants vauclusiens, la bibliothèque s'est étoffée au fil des ans notamment grâce à un abonnement au "Grand livre du mois".

Malgré une fréquentation extrêmement faible, et ce, malgré un choix de livres très variés et très importants, l'activité poursuit son bonhomme de chemin attendant des jours meilleurs. Ouverte tous les vendredis matins et lundis après-midi, les livres sont à la disposition des adhérents **GRATUITEMENT** tout au long de l'année.

L'activité comprend aussi une vidéothèque sur les événements activités de l'association (soirées, carnivals, St Jean, etc...) depuis les années 1980 à nos jours. Ces films souvenirs sous forme de cassettes vidéo, sont prêtés aux membres de l'Oustau dans les mêmes conditions que les bouquins.



Après l'étoile sportive des années 30, les jeunes du village n'eurent plus l'occasion, à leur grand regret, de pratiquer le sport le plus populaire en France, faute de terrain. C'est au début des années 80 que la municipalité faisant aplanir puis éclairer le désormais stade de Galas, offrit la possibilité aux jeunes de retaper dans le ballon.



Vainqueurs de la coupe Maurice Pages en 1992 et du championnat corpo de la ville de Cavaillon en 1995

Aussi le foyer fut sur les rangs pour créer son équipe qui perdure depuis.

De matchs amicaux en championnats corporatifs, l'équipe du Foyer-Oustau porta durant de longues années et porte toujours très haut les traditionnelles couleurs blanches et bleues.

Organisateur des tournois de printemps qui se déroulent de 1984 à 1988, l'Oustau a rassemblé durant ces cinq années les jeunes (et moins jeunes) pousses des villages environnants. Le tournoi se disputait entre les communes de Cabrières, Gordes, Fontaine de Vaucluse et Lagnes.

Les légendaires matchs anciens contre jeunes

Les matchs des jeunes contre les anciens sont en général chaque année depuis des décennies l'apogée de la saison.



De gauche à droite : B. MICHEL - R. FAURERO - G. BRUN - B. BENOIT - C. DEBAYLE - G. BALME - F. NOURRY
A. DESFOND - A. GIMENEZ - R. CORRE - G. BAYER - C. OSMANE - B. BRUN

Le premier remonte à l'année 1976. La rencontre eut lieu au stade de Lagnes. Depuis, quasiment chaque année, le challenge est reconduit avec des fortunes diverses pour l'une ou l'autre équipe.

La première de ces rencontres jouée sur le stade de Galas en 1982 fut d'ailleurs mémorable au niveau des buts puisque le score fut de 6 à 4 en faveur des jeunes.



Vé l'Oustau

C'est en 1999 que la section cycliste, qui prend le nom de "Vél Oustau" prend vraiment son envol sous l'impulsion de Philippe Ehleringer. Dans la première année, ce sont 23 cyclistes qui se licencient à "Vé l'Oustau" (ils sont 64 aujourd'hui).

Qui dit participation à des courses cyclo-sportives, dit représentation du club et du village. Il fallait donc à cette section un signe de reconnaissance, de ralliement, et une identité partout reconnue, ce fût chose faite en l'espace de quelques jours grâce à l'achat par le club avec la participation des cyclistes, de maillots aux couleurs de "Vé l'Oustau".

Vous pouvez, depuis, voir passer des flèches blanches et bleues bien en ligne fendant la bise comme un javelot et vous écrier "té Vé l'Oustau qui passe".



Le Team Vél Oustau 2001

Aujourd'hui, sous la responsabilité de Guy Alfonso, natif du village à la cité de Saumane, Vé l'Oustau organise aussi des épreuves de cyclisme (voir programme 2005) ouvertes aux cyclistes de la région et autres, et beaucoup d'épreuves internes au club.

Ces épreuves internes s'apparentent plus à de longs moments de convivialité qu'à des compétitions sportives et permettent de se retrouver, de rouler ensemble ou de se courir après, le plaisir et le rire étant la seule mais la plus belle des récompenses.

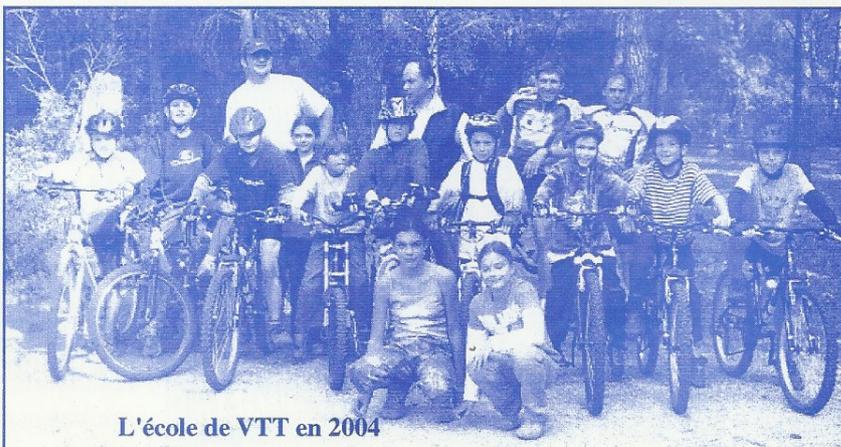
L'école de VTT

La section cyclisme de l'Oustau de Vacluso possède aujourd'hui une école de VTT à l'adresse des jeunes gens le mercredi après-midi.

Cette animation **gratuite**, qui est en fait une initiation à la pratique du Vélo Tout Terrain, se déroule durant deux heures dans les collines du village avec un encadrement assuré par les licenciés de Vél Oustau et un accompagnateur breveté.

Dès sa mise en place, l'école a rassemblé 12 vététistes (17 aujourd'hui), juniors qui s'adonnent avec joie à ce sport qui allie découverte et goût de l'effort.

Pour pratiquer cette activité au sein de l'association "Oustau de Vacluso" il faut bien entendu être à jour de ses cotisations notamment au niveau de la licence sportive UFOLEP R3 qui est obligatoire.



L'école de VTT en 2004

Président d'Honneur-Fondateur : Christian GALY

Président d'Honneur : Christian TALLIEUX

LES PRÉSIDENTS

1964 / 1970

Clément COURSANT

1970 / 1974

Marcelle DOMINICI

1974 / 1980

Christian GALY

1980 /

Claude DEBAYLE

Fondé le 26 novembre 1964 et enregistré en préfecture le 16 janvier 1965 sous le n° 2535, le "Foyer des jeunes", de sa vraie dénomination "foyer de jeunes et d'éducation populaire devenu "Oustau de Vaucluse", foyer culturel et multisports en 1992 compte aujourd'hui dans ses rangs 230 adhérents dont 70 jeunes de moins de 16 ans.

L'association grâce à ses bénévoles anime notre village tout au long de l'année, en organisant des soirées de variétés, le carnaval, la fête de la musique, le feu de la Saint-Jean, des animations durant le festival de la Sorgue, des courses cyclistes, des concours de pétanque et de tarots, etc...

En outre, l'Oustau possède en son sein 13 sections culturelles ou sportives qui permettent aux adhérents de s'adonner à leurs passions favorites gratuitement.

Cyclisme "Vé l'Oustau", Musique "Le Coutchos Big Band" et les "Baladins de l'Oustau", Football, Couture, Bibliothèque, éveil à la danse, Gymnastique et remise en forme, Pétanque, Tarot, Théâtre "Les Baladins de l'Oustau", section Parents d'élèves avec un centre aéré estival.



Emblème créée par
Daniel HELMER en 1965



Depuis le 1^{er} mai 1981, l'Oustau possède son propre site internet où vous pouvez retrouver résultats, infos, archives, photos, compte rendu, etc...



Planning des activités de l'Oustau de Vaucluse 2005

Lundi et Jeudi	12h30-13h30	Gym entretien	Jo OSMANE
Lundi	Après-midi	Couture	Sylviane SYLVESTRE
Lundi	18h00-20h00	Musique - Le Coutchos Big Band	Claude DEBAYLE
Lundi	21h30-01h00	Tarot (en hiver)	Christian BENOIT
Mardi	18h30-20h00	Réunion Vé l'Oustau (dernier mardi du mois)	Guy ALFONSO
Mardi	20h30-22h00	Gym et remise en forme	Irène RIVA
Mercredi	18h00-20h00	Entraînement Vé l'Oustau (été)	Guy ALFONSO
Mercredi	13h00	École de VTT (enfant)	Phillipe EHLERINGER
Mercredi	20h00	Football	Gérard BRUN
Jeudi	17h00-18h00	Éveil à la danse des enfants	Jo OSMANE
Jeudi	21h00-01h00	Concours de pétanque (été)	Christian BENOIT
Vendredi	10h00-11h00	Bibliothèque	Martine BALDASSERONI
Samedi	07h30 (Isle) 09h00 (Fontaine)	Entraînement Vé l'Oustau	Guy ALFONSO
Samedi	21h00 (périodique)	Danse de salon	Martine BALDASSERONI
Dimanche	08h00 ou 9h00	Entraînement Vé l'Oustau	Guy ALFONSO
Juillet et Août		Centre de vacances à l'Oustau	Parents d'élèves

• Toutes les personnes intéressées par une de ces activités peuvent se faire connaître auprès des responsables.

Animations au village

13 MARS	COURSE VTT "trophée des Monts du Vaucluse UFOLEP 84"	Stade Galas
19 MARS	CARNAVAL (thème les années 60)	Place de la Colonne
1 et 2 AVRIL	1 ^{ère} BOURSE AUX VÉLOS (vente et achat d'occasion)	Salle polyvalente
8 MAI	COURSE VTT "endurance 4 heures" UFOLEP 84	Stade Galas
21 MAI	40 ^{ème} ANNIVERSAIRE (VTT, expo, gala des Baladins,...)	
22 MAI	40 ^{ème} ANNIVERSAIRE (célébration officielle, Bal et apéro concert, expo, tournoi de foot,...)	
21 JUIN	FÊTE DE LA MUSIQUE	Place de la Colonne
25 JUIN	FEU DE LA ST-JEAN	Boulodrome P Debayle
JUILLET	FESTIVAL (ouverture, course garçons de café, etc...)	Place de la Colonne
20 JUILLET	GALA DES BALADINS (thème de 65 à 2005)	Place de la Colonne
3 AOÛT	CONTRE LA MONTRE du Col de Murs (Vé l'Oustau) départ et arrivée	Place de la Colonne
12 AOÛT	GALA DES BALADINS	Place de la Colonne
1 ^{er} OCTOBRE	CONTRE LA MONTRE de la Crémade (UFOLEP 84) départ	Place de la Colonne
10 DÉCEMBRE	CRÊCHE DE NOËL	Place de la Colonne
17 DÉCEMBRE	SOIRÉE DE NOËL	Place de la Colonne

• Toutes les personnes intéressées par la participation à l'organisation d'une de ces animations peuvent se faire connaître auprès du Président Claude DEBAYLE.

PROGRAMME DE LA CÉLÉBRATION DU 40^{ÈME} ANNIVERSAIRE DU SAMEDI 21 MAI :

- 8h00 Randonnée anniversaire (cycliste route) - rassemblement place de la Colonne
- 12h00 Grillade partie gratuite réservée aux membres de l'Oustau au stade
- 16h00 Tournoi de foot (jeunes contre anciens)
- 19h00 Chant et danse par la section parents d'élèves et l'école de danse - place de la Colonne
- 19h30 Démonstration de step par la section danse-gym - place de la Colonne
- 21h00 Gala de variété des Baladins - place de la Colonne

DU DIMANCHE 22 MAI :

- 9h00-11h00 Présentation de Vé l'Oustau dans les rues du village + parvis de la mairie
- 10h00 Ouverture de l'expo photos et couture - (salle de l'Oustau)
- 11h00 Cérémonie officielle et apéritif à l'Oustau - cour de l'Oustau
- 13h00 Repas de gala à la salle polyvalente sur inscription (mairie, boulangerie, Oustau) avant le 20/05/05
- 16h00 Concours de boules du 40^{ème} anniversaire
- 21h00 Bal de clôture (le Coutchos Big Band + DJ) - place de la Colonne

Animations extérieures

28 MAI	SORTIE DE FIN D'ANNÉE section parents d'élèves
5 au 11 JUIN	TRAVERSÉE DE LA CORSE (la Corsiclette IV) avec Vé l'Oustau
21 JUIN	FÊTE DE LA MUSIQUE Place de la Colonne
JUIN	LA VENTOURLOUPETTE (grimpée du Ventoux par Vé l'Oustau)
17 JUILLET	COURSE CYCLISTE sur route organisée par Vé l'Oustau à Lagnes
25 SEPTEMBRE	SORTIE DE FIN DE SAISON Vé l'Oustau (la Moniaque) circuit la Nesque et repas à Montoux
OCTOBRE	TOURNÉE de fin de saison du Coutchos Big Band



Fédération des Oeuvres laïques de Vaucluse
Oustau de Vaucluso - Foyer culturel et omnisports
déclaré n° 2535 au J.O. n° 13 du 16 janvier 1965.
O.D.V. rue Jean Moulin - 84800 Fontaine de Vaucluse
CCP Marseille 4 524 59 T
Tout savoir sur le club : www.oustaudevaucluso.com

UFOLEP
VAUCLUSE



FOL
VAUCLUSE

1965....

.... 2005

Claude DEBAYLE
Président de l'Oustau de Vaucluso
et son Conseil d'Administration



ont le plaisir de vous inviter à la réception officielle du

*Quarantième Anniversaire de la Fondation
du Foyer Laïque Oustau de Vaucluso*

le Dimanche 22 Mai 2005 à 11h00

dans la cour des locaux de l'association à Fontaine de Vaucluse.